

Projekty edukacyjne klas II rok szkolny 2012/2013

1. „Zagadki i łamigłówki logiczne sposobem na nudę”

Opiekun projektu: Kamila Długosz-Szałapska

Czas realizacji: 3 miesiące

Cele i zadania projektu:

- rozbudzenie zainteresowań matematyką
- rozwijanie wyobraźni oraz umiejętności twórczego i logicznego myślenia
- rozwijanie aktywności uczniów, kształtowanie umiejętności dobrej organizacji pracy oraz współpracy w zespole
- opracowanie zagadek i łamigłówek logicznych i matematycznych
- opracowanie gazetki ściennej
- wykonanie prezentacji multimedialnej z najciekawszymi zagadkami logicznymi
- opracowanie i wydanie książeczki z zagadkami logicznymi
- zorganizowanie konkursu „Mistrz łamigłówek”

2. „Gdyby Batman istniał naprawdę...”

Opiekun projektu: ks. Andrzej Kozieł

Czas realizacji: 3 miesiące

Cele i zadania projektu:

- próba ukazania autorytetu, z którym młodzież będzie się chętnie identyfikować i naśladować jego zalety,
- rozwijanie umiejętności współpracy, planowania oraz komunikacji interpersonalnej,
- przedstawienie postaci Batmana i umiejscowienie jej w gronie innych współczesnych fantastycznych bohaterów,
- wskazanie problemów, jakie udałoby się wyeliminować w społeczeństwie, gdyby istniał Batman,
- przygotowanie prezentacji multimedialnej i przedstawienie jej na forum szkoły.

3. „Z pieśnią i piosenką polską przez wieki...”

Opiekun projektu: Anna Krzemińska

Czas realizacji: 3 miesiące

Cele i zadania projektu:

- przypomnienie informacji o najważniejszych wydarzeniach z historii Polski,
- zapoznanie się z muzyką polską na przestrzeni dziejów naszej ojczyzny,
- krzewienie postaw patriotycznych – miłości i szacunku dla polskiej kultury,
- przygotowanie wieczornicy i zaprezentowanie jej na forum środowiska lokalnego.

4. „Jak zorganizować szkolne mistrzostwa w piłkę siatkową?”

Opiekunowie projektu: Maciej Ściga, Mateusz Osman

Czas realizacji: 3miesiące

Cele i zadania projektu:

- zaplanowanie i zorganizowanie gimnazjalnych mistrzostw w piłkę siatkową,
- przygotowanie akcji promocyjno – informacyjnej,
- stworzenie regulaminu,
- przygotowanie różnych form kibicowania,
- przeprowadzenie rozgrywek sportowych,
- zorganizowanie konkursu wiedzy o piłce siatkowej.

5. „Kultura? Oczywiście, ale czy ta fizyczna też? Próba analizy poziomu kultury fizycznej w Polsce i w Niemczech”.

Opiekun projektu: Monika Wiech – Piazdecka

Cele i zadania projektu:

- propagowanie kultury fizycznej i zdrowego stylu życia wśród młodzieży gimnazjalnej,
- przygotowanie wykładu na temat pojęcia kultury fizycznej,
- przeprowadzenie wywiadu z lekarzem pediatrą na temat konsekwencji niewłaściwego odżywiania się młodego człowieka,
- przygotowanie prezentacji multimedialnych dotyczących aktywności fizycznej młodzieży gimnazjalnej oraz poziomu kultury fizycznej w Polsce i w Niemczech.

6. „Środowisko ponad wszystko”

Opiekun projektu: Edyta Wierzbicka

Czas realizacji: 3 miesiące

Cele i zadania projektu:

- uświadomienie uczniom, że codzienne wybory mają ogromny wpływ na stan naszego środowiska i nasze zdrowie,
- popularyzacja zasad służących zregenerowaniu najbliższego środowiska na Festiwalu Recyklingu w Morawicy,
- przeprowadzenie ankiety dotyczącej zasad zdrowego stylu życia,
- opracowanie zasad zdrowego stylu życia,
- przygotowanie prezentacji multimedialnej i zadań interaktywnych dla uczniów na temat zagrożeń ekologicznych naszej planety,
- opracowanie konkurencji na Gminne Warsztaty Ekologiczne,
- przygotowanie prezentacji multimedialnej podsumowującej projekt.

7. „Z wizją czy bez wizji? O radiu i telewizji”

Opiekun projektu: Irena Zawadzka

Czas realizacji: 3 miesiące

Cele i zadania projektu:

- poszerzenie wiedzy o historii radia i telewizji,
- przedstawienie historii radia i telewizji (prezentacja multimedialna),
- opracowanie i przeprowadzenie ankiety „Radio czy telewizja?”, podsumowanie wyników sondy (plakat),
- wykonanie folderu prezentującego sylwetki dziesięciu polskich dziennikarzy radiowych i telewizyjnych,
- stworzenie prezentacji multimedialnej o najpopularniejszych gatunkach radiowych i telewizyjnych,
- nagranie programu telewizyjnego o prawdzie i kłamstwie w mediach,
- przygotowanie słuchowiska radiowego,
- nagranie filmu.