

KLEKS NR 1

NASZA SZKOLNA GAZETKA – WRZESIEŃ 2016

W tym numerze zachęcamy do zapoznania się z propozycją ciekawych książek, przeczytanych podczas wakacji, dlatego też nazwaliśmy je wakacyjnymi lekturami



Cytaty o książkach:

- „Kto czyta – żyje wielokrotnie. Kto zaś z książkami obcować nie chce – na jeden żywot jest skazany” (poeta Józef Czechowicz)

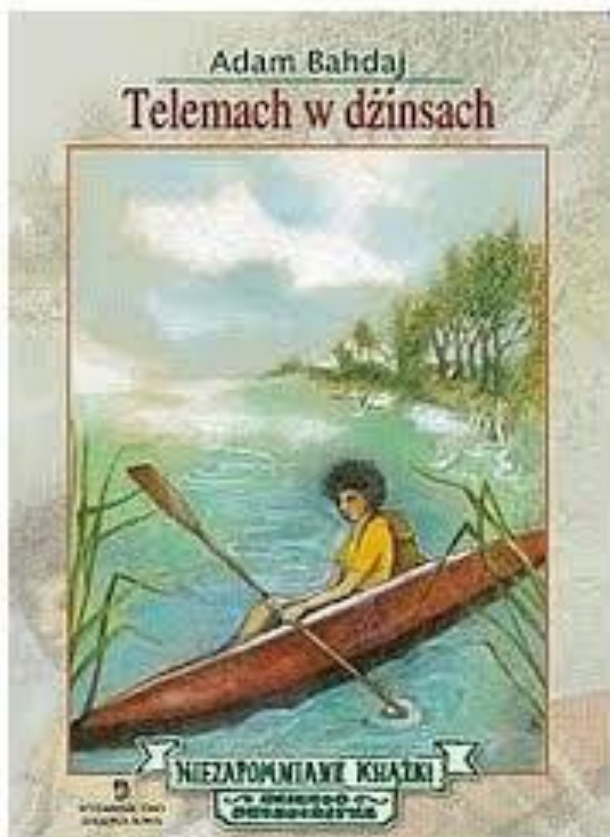
- „Czytanie dobrych książek jest niczym rozmowa z najwspanialszymi ludźmi minionych czasów” (Kartezjusz)

- „Książki są jak towarzystwo, które sobie człowiek dobiera” (Monteskiusz)

- „Kiedy przeczytam nową książkę, to tak jakbym znalazł nowego przyjaciela, a gdy przeczytam książkę, którą już czytałem - to tak jakbym spotkał się ze starym przyjacielem” (przysłowie chińskie)

Redakcja: Koło Młodych Redaktorów

pod kierunkiem Anny Pobochoy Igniatowskiej



Książka, którą przeczytałem w wakacje nosi tytuł „Telemach w dżinsach”, napisał ją Adam Bahdaj. Akcja tej lektury rozgrywa się w 1979 roku, na terenie północnej Polski.

Głównym bohaterem jest piętnastoletni chłopiec, Maciek Łańko, jednocześnie narrator w pierwszej osobie. Postaciami drugoplanowymi są: Jojo, Romeo, Fuga, Bufalo i Dorota. Postacie epizodyczne to: rodzice Doroty, Waldemar Łańko i przyjaciel Joja. Pewnego dnia Maciek ujrzał swojego ojca w telewizji i postanowił, że spróbuje go odnaleźć. Przejechał prawie całą Polskę szukając go. Po drodze spotkał wielu ludzi, którzy okazali mu pomoc, a czasem sprawiali mu kłopoty. W pociągu, jadącym do Ełku, spotkał chłopca, który go oszukał i Maciek był zmuszony uciekać przed strażnikami do lasu. Tam uratował go pewien mężczyzna o imieniu Jojo. Jednak okazało się, że mężczyzna, Waldemar Łańko, którego szukał Maciek, jest jego stryjem. W rezultacie chłopiec nie odnalazł swojego ojca.

Ta lektura jest bardzo ciekawa i pełna niespodzianek, bardzo mnie zainteresowały losy bohatera. Jest godna polecenia. Zamierzam przeczytać kolejną część, pt. „Gdzie twój dom Telemachu”.

Aleksander Olejniczak – kl. VI b



Moją wakacyjną lekturą była książka pt. „Godzina pąsowej róży”. Akcja tej powieści rozgrywa się w Warszawie w latach 60. XX wieku, a później zostaje przeniesiona do XIX wieku. Główną bohaterką powieści jest czternastoletnia Anda, bohaterowie drugoplanowi to: Ewita, rodzice Andy, Zbyszek, Genowefcia, ciotka Eleonora, Teresa oraz Dorosz, natomiast epizodyczni to kuzyn Karol i fryzjer.

Pewnego dnia Anda spóźniła się na ważny trening. W jej domu rodzinnym znajdował się porcelanowy zegar. Dziewczyna miała pewien pomysł, postanowiła przesunąć jego wskazówki. W wyniku dziwnego zbiegu okoliczności przeniosła się w czasie. Nagle znalazła się w obcym otoczeniu, w innym ubraniu. Wszystkie nowoczesne wynalazki zniknęły. Były za to gorsety, gazowe oświetlenie oraz pensje dla dziewcząt zamiast szkoły. Dziewczyna była jednak zawzięta, próbowała odnaleźć stary zegar, aby znowu wrócić do swojej epoki. W końcu go odnajduje, ale przesuwając wskazówki tylko o kilka miesięcy. Bohaterka znajduje się na plaży wraz z rodzicami i ciotką Eleonorą, która nie pozwala siostrzenicy ponownie przesunąć wskazówek zegara. Uważa bowiem, że romantyzm był najpiękniejszą epoką w historii. W międzyczasie Ewita wychodzi za Dorosza, a ciotka obiecuje głównej bohaterce, iż podaruje jej zegar, gdy ta wyjdzie za mąż. Zniecierpliwiona Anda nie ma zamiaru czekać i znów próbuje przesunąć wskazówki zabytkowego zegara, przytępuje ją na tym jego właścicielka, która przerywa nakręcanie zegara, co powoduje, że Anda z dziewczyny przeobraża się w szkaradną starszą panią. Później ciotka żałuje swojego czynu i sama nakręca zegar. Anda zostaje piękną, zamężną damą z trojgiem dzieci. Zaczyna rozpaczać z powodu tych wszystkich obowiązków i tego, że nadal jest w XIX w. Nagle przypomina sobie, iż na prezent ślubny dostała od ciotki właśnie zegar. Po chwili, w wyniku manipulacji wskazówkami zegara, znowu znajduje się w swoim pokoju z XX wieku.

Zachęcam do przeczytania tej książki, ponieważ opowiada o interesującej przygodzie dziewczynki, która przeniosła się w czasie. Ta lektura zapoznaje nas także ze zwyczajami, jakie panowały w XIX wieku. Uważam, iż to bardzo ciekawa powieść.

Małgorzata Kania – kl. VI b



Moją ulubioną wakacyjną lekturą była jedna z części sagi o Harrym Potterze. Powieść „Harry Potter i Komnata Tajemnic” opowiada o przygodach młodego czarodzieja Harrego i jego przyjaciół. Akcja ma miejsce w szkole magii o nazwie Hogwart. Troje przyjaciół: Harry Potter, Ron Wesley i Hermiona Grenger uczęszczają do tej szkoły i z roku na rok przeżywają niezwykle przygody.

Tak było też tym razem. Wszystko zaczęło się, gdy w domu wujostwa Harrego pojawił się skrzat domowy Zgredek, który zaczął mówić Harremu, że nie może on wrócić do szkoły, bo nie jest w niej bezpiecznie. Mimo to Harry postanowił wrócić do Hogwartu, bo uważał, że tam jest jego prawdziwy dom. O wszystkich fascynujących przygodach Harrego, takich jak: perypetie związane z powrotem do szkoły, spotkanie jęczącej Marty, tajemnicze napady na uczniów szkoły, ucieczka przed pajakami, walka z bazyliżkiem, możecie się dowiedzieć czytając książkę „Harry Potter i Komnata Tajemnic”.

Mnie książka bardzo się podobała i zachęcam do jej przeczytania wszystkich, którzy lubią dreszczyk emocji i niezwykle historie.

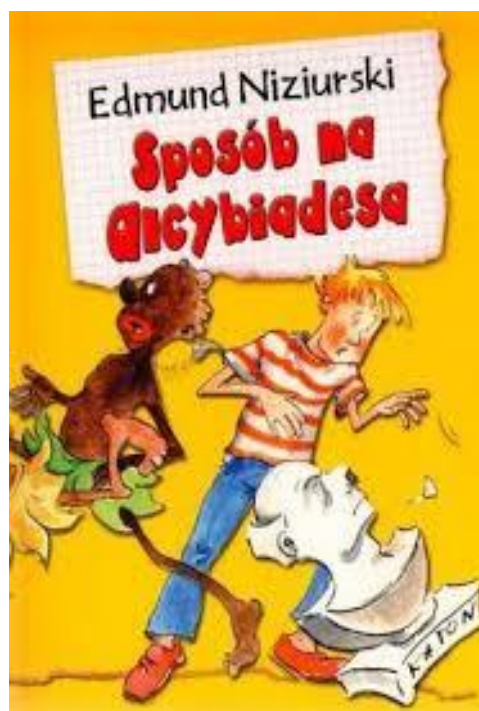
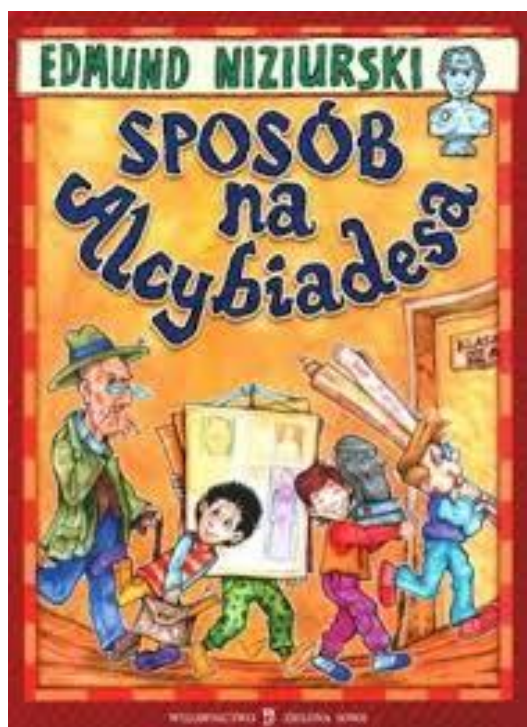
Olimpia Kołomańska – kl. VI a

Moja ulubiona wakacyjna lektura to „Harry Potter i Komnata Tajemnic”. Akcja rozgrywa się w czasach współczesnych. Początkowo w Londynie, a następnie w Szkole Magii i Czarodziejstwa w Hogwarcie. Główni bohaterowie to: Harry Potter, Ron Weasley i Hermiona Granger. Drugoplanowi – Tom Marvolo Riddle, znany jako Lord Voldemort, Ginny Weasley, Kwiryniusz Quirrell, Gilderoy Lockhart i Zgredek, zaś epizodyczni to: Dursleyowie, rodzina Rona, profesorowie Hogwartu oraz Draco Malfoy.

Książka zaczyna się od momentu, gdy Harry spędza wakacje na Privet Drive, a potem w Norze (dom rodziny Rona). Pod koniec wakacji Harry, Ron i Hermiona wracają do Hogwartu. W szkole dzieją się dziwne rzeczy, Komnata Tajemnic zostaje otwarta. Uczniowie, a w tym Hermiona, zostają spetryfikowani, a siostra Rona, Ginny - porwana. Przyjaciele odkrywają prawdę na temat bazyliuszki i odnajdują Komnatę, ratując Ginny i zabijając potwora.

W tej książce narrator występuje w trzeciej osobie i jest wszechwiedzący. Moim zdaniem, lektura jest godna polecenia i bardzo ciekawa. Zachęcam do przeczytania książki wszystkie osoby, które uwielbiają przygody i mają dużą wyobraźnię.

Karolina Woźniak – kl. VI b

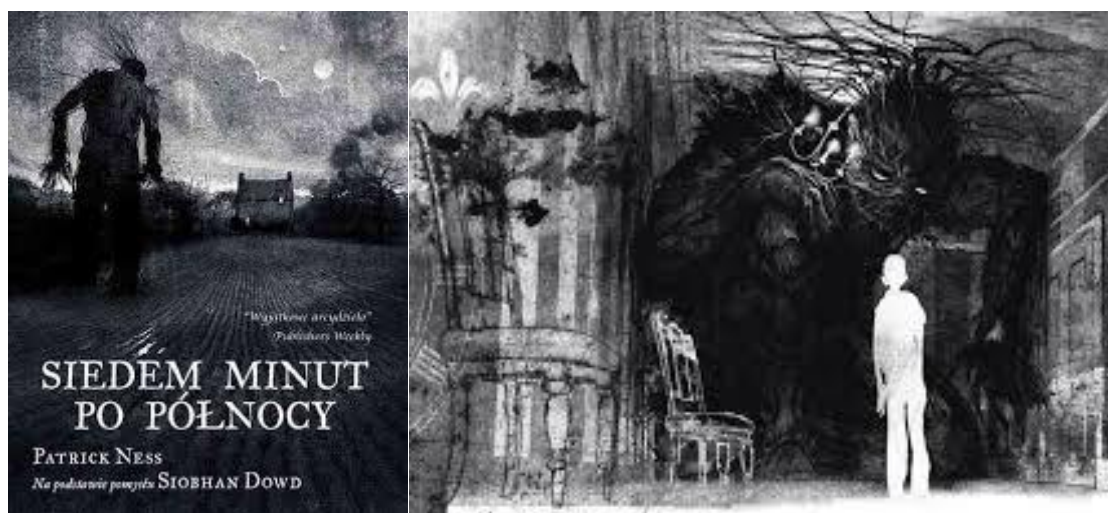


Moją ulubioną wakacyjną lekturą jest książka pt. „Sposób na Alcybiadesa”. Jej autor, Edmund Niziurski, opisuje losy przyjaciół z warszawskiej szkoły imienia Lindego. Akcja powieści rozgrywa się podczas roku szkolnego 1960/61. Główni bohaterowie to: Marcin Ciamciara, Zasepa, Józio Pędzelkiewicz (pseudonim Pędzel) oraz Słabiński (zwany Słabym). Uczą się oni w szkole męskiej. Można powiedzieć, że cudem prześlizgnęli się do ósmej klasy.

Aby zamaskować swoje braki edukacyjne, próbują różnych sposobów. Od Szekspira - Juliusza Lepkiego – szkolnego prymusa dowiadują się o słynnej „SPONIE”, czyli „Sposobie na Alcybiadesa”. Książka Niziurskiego opowiada o dziejach całej klasy ósmej, zmagającej się z największym problemem każdej szkoły, a mianowicie – z brakiem chęci do nauki. Narratorem jest Marcin Ciamciara.

Bardzo zachęcam do przeczytania tej powieści. Ciekawe i zabawne zwroty akcji sprawiają, że książkę czyta się z zaciekawieniem. Co to jest sposób na Alcybiadesa? Na czym polegał? Kim był Alcybiades? – nie mogę wam zdradzić. Jeśli poznacie odpowiedzi na te pytania, być może odkryjecie sposób na własnego Alcybiadesa.

Karol Schwierz - klasa VI a



Podczas wakacji przeczytałam książkę pt. „7 minut po północy”. Głównym bohaterem jest trzynastoletni chłopiec o imieniu Conor. Ma on chorą matkę, dlatego akcja powieści głównie dzieje się w szpitalu oraz w domu chłopca.

Pewnej nocy, jak wskazuje sam tytuł, Conor nagle budzi się ze snu i odkrywa, że za oknem czai się potwór. Było to drzewo – cis, które wcześniej nie rosło przed jego domem, lecz przy cmentarzu, w pobliżu domu chłopca. Stwór chce, żeby chłopiec wyjawiał mu swój sekret, jakim jest koszmar, który dręczy go od początku choroby matki. Główny bohater jest zmęczony ciągłym zamartwianiem o stan jej zdrowia. Straszdyło odwiedza chłopca jeszcze kilka razy, opowiadając mu przy tym pouczające historie.

Podczas odwiedzin matki w szpitalu, chłopiec postanawia wyjawić swój sekret potworowi. Jakie są konsekwencje tej decyzji? Dowiedźcie się sami. Historia oraz porywające, niesamowite opisy zachęcają do dalszego czytania, a zakończenie z pewnością was zaskoczy.

Sonia Gola – kl. VI b

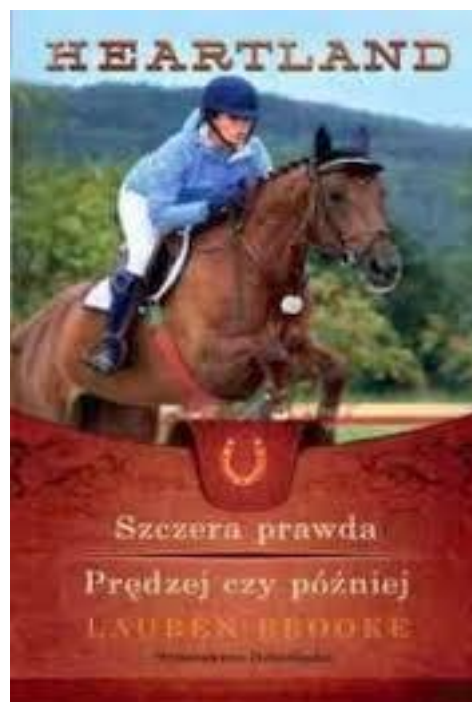
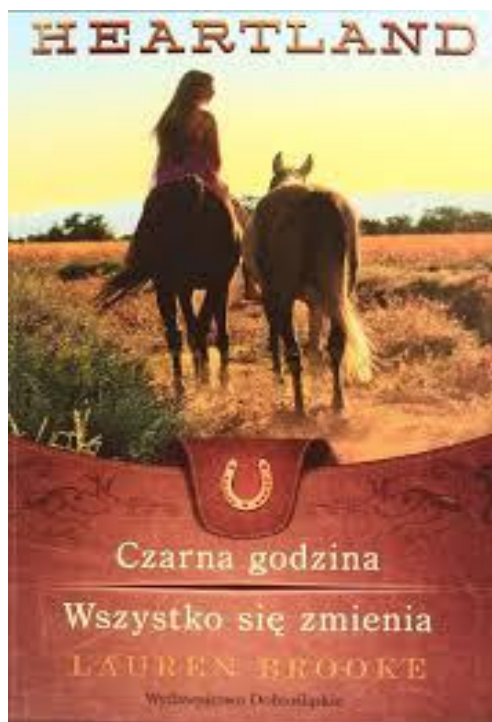


Moją wakacyjną lekturą była książka pt. „Detektyw Max. Piracka Krew”. Akcja dzieje się w Muzeum Historii Naturalnej.

Postaciami głównymi są Max Smart, który jest prywatnym detektywem i jego kolega, Kuba Kurek. Drugoplanowe to: tata Kuby, właściciel muzeum, pani Szafrąńska, pracownik sklepu z upominkami oraz Iza i Błotniak – najlepsi przyjaciele Maksa. Natomiast postacie epizodyczne to właściciele sklepów, policja i Wszystko zaczyna się od opowieści Kuby o duchu Wirgiliusza i odciskach palców, znalezionych we wnętrzu gabloty, mieszczącej się w jednej z sal. Max zaintrygowany idzie tam, aby obejrzeć zostawione odciski. Wtedy Kuba oznajmia, że jedyny klucz do gabloty ma pani Szafrąńska. Następnego dnia dowiaduje się od Izy o piwnicach łączących muzeum z bankiem oraz o niedawno obrabowanym innym banku. Czy tunele mają związek z napadem? Czy pani Szafrąńska coś ukrywa przed właścicielem? O tym dowiedziecie się, czytając tę książkę.

Zachęcam do jej przeczytania wszystkich, którzy lubią kryminały oraz zagadki. Powieść na pewno ich zainteresuje.

Jakub Musiał – kl.VI a



Moją wakacyjną lekturą jest „Heartland”. Akcja rozgrywa się w tytułowym Heartlandzie, w Wirginii, gdzie dotychczas źle traktowane konie uczą się na nowo ufać ludziom.

Występują tam jako główni bohaterowie: Amy, Treg, dziadek Amy, Lou i konie, drugoplanowi to: mama Amy, Soraya, weterynarz Scott i jego brat Matt oraz Ashley’a epizodyczni to: Carl, tata Amy, Wayne Taylor, pani Bell, Mallenowie, pan Cooper i Val Grant. Opisuję teraz tom 1 z 25 tomowej serii. Pewnego dnia, podczas przejażdżki z przyjaciółką, Amy znajduje na opuszczonej posiadłości Mallenów ich gniadosza zamkniętego bez jedzenia i picia. Zwierzę jest przerażone, gdyż siedzi w ciemnościach, a o dach stukają krople deszczu. Amy nie może go tak zostawić, więc wraca prędko do domu i z trudem namawia mamę, aby po niego pojechały. Niestety, w międzyczasie rozpętała się ogromna burza. W drodze powrotnej zdarzył się wypadek, w którym ginie mama Amy. Dziewczyna wini siebie za całą tragiczną sytuację, jednak musi kontynuować dzieło mamy. Czy jej się to uda? Tego musicie dowiedzieć się sami ... Ta seria książek jest naprawdę niesamowita i wiele się z niej nauczyłam. Nie tylko o koniach (choć zmieniło to całkowicie moje podejście do nich i pomogło je zrozumieć), ale i o życiu. Jakiś rok temu spadłam z konia (a raczej to on mnie zrzucił) dwa razy na jednej lekcji, a była to moja pierwsza lekcja galopu. Od tamtej pory... nie jeździłam. Bałam się, bo musiałabym jeździć na tym samym koniu. Odkładałam to w czasie i nie dosiadałam konia. Jednak ta seria książek przypomniała mi moją miłość do koni, pasję, ten wiatr we włosach, to jak galopowałam i to niesamowite uczucie wolności..., spełnienia marzeń... Pomyślałam, że ten rok był ogromną stratą czasu i dotarło do mnie, że jestem do tego stworzona. Będę nadal jeździć, tylko w innej stadninie.

Czytam już dziesiąty tom „Heartlandu” i uczę się coraz więcej. Ta książka potrafi naprawdę wzruszyć i pomóc spełnić marzenia.

Alicja Owczarczyk – kl. VI a



„Mała Księżniczka” jest moją ulubioną wakacyjną lekturą. Jej akcja rozgrywa się w XIX wieku, w Londynie. Tytułową i główną bohaterką jest siedmioletnia Sara Crewe. Postaciami drugoplanowymi są: Maria Minchin, Lawinia Herbert, Lotka, Ermengarda Saint, Różia, Tomasz Carrisford i Ram Dass. Postacie epizodyczne to: Amelia Minchin, Jessie, Marietta i ojciec Sary kapitan Crewe. Narrator lektury występuje w trzeciej osobie i jest wszechwiedzący.

Wszystko zaczęło się od przewiezienia Sary do pensji panny Minchin. Dziewczynka najbardziej przyjaźniła się z Ermengardą, Lotką i później poznaną Rózią. Po kilku tygodniach nadszedł list od ojca. Zawiadomił on córkę, że zainwestował w kopalnię diamentów. Od tego momentu dziewczynki nazywały Sarę małą księżniczką. W jedenaste urodziny dziewczynki do pensji przyjechał adwokat pana Crewe, który oznajmił jej, że kapitan zmarł w Indiach, nie pozostawiając córce żadnych pieniędzy. Odtąd Sara musiała pracować na swoje utrzymanie.

Jeżeli jesteście ciekawi, co stało się później, to bardzo zachęcam do przeczytania tej lektury, ponieważ uczy, że prawdziwe zalety człowieka to nie jego majątek, ale dobroć i miłość, jaką potrafi okazać.

Iza Kubicka - kl. VI b

Moja ulubiona wakacyjna książka nosi tytuł „Moja dziewczyna”. Akcja rozgrywa się latem 1972 roku w Pensylwanii. Głównymi bohaterami tej książki są: Vada Sultenfass, Thomas James Sennett. Postacie drugoplanowe to: Harry Sultenfass, Phil Sultenfass, a epizodyczne to: Shelly DeVoto, Jake Bixler, babcia Sultenfass. Narrator występuje w 1 osobie.

11-letnia Vada korzysta z uroków szkolnych wakacji, choć jej dzieciństwo nie jest pozbawione trosk. Mieszka z niedołązną babcią i ojcem, wdowcem o imieniu Harry, właścicielem zakładu pogrzebowego. Najlepszym kolegą Vady jest Thomas. Oddany przyjaciel chętnie pomaga rówieśniczce, chociaż sam jest słaby i nieśmiały. Pewnego razu w domu Vady pojawia się Shelly, która przyjmuje posadę kosmetyczki w zakładzie pogrzebowym ojca. Gdy między nią, a pracodawcą nawiązuje się romans, Vada staje się zazdrosna o swojego ojca. Zaczyna coraz więcej czasu spędzać z Thomasem. Pewnego dnia przyjaciel Vady zostaje zaatakowany przez rój pszczół. Chłopiec po ukąszeniach zapada w śpiączkę i umiera. Vada jest załamana.

Moim zdaniem książka jest bardzo interesująca, autor opisuje losy prawdziwej przyjaźni dwojga nastolatków. Zachęcam wszystkich do przeczytania tej lektury.

Julia Malinowska – kl. VI b



Podczas wakacji przeczytałem bardzo ciekawą książkę pt. *Pan Samochodzik i tajemnica tajemnic*.

Akcja rozgrywa się w II połowie XX wieku w Pradze i Bieszczadach. Głównym bohaterem jest pan Tomasz, który wyruszył do stolicy, aby zdemaskować złodziei starych, drogocennych ikon. W Pradze, wraz z kustoszka tamtejszego muzeum, poznaje tajemnicę talizmanu czarnoksiężnika Kelleya. Po kilku dniach dowiaduje się, że ikona ze Szkoły Halickiej została wykradziona od pana Sekundusa z Bieszczad. Narratorem tej powieści jest pan Tomasz.

Według mnie ta książka jest warta uwagi, posiada wiele zwrotów akcji, ale również możemy dowiedzieć się czegoś o historii Pragi czy Bieszczad.

Konrad Różowicz – kl. VI a



W czasie tegorocznych wakacji przeczytałam kilka książek. Szczególnie zainteresował mnie cykl powieści Andrzeja Maleszki pt. „Magiczne drzewo”. Serię rozpoczyna książka pt. „ Magiczne drzewo. Czerwone Krzesło”.

Akcja utworu rozpoczyna się w 2000 roku gwałtowną burzą w Dolinie Warty. Nawałnica powaliła stary, potężny dąb, nazywany Magicznym Drzewem. Ludzie wykonali z jego drewna setki przedmiotów codziennego użytku, które zachowały część niezwyklej, magicznej mocy dębu. Za sprawą magicznych przedmiotów działy się niesamowite rzeczy. Pewnego dnia troje dzieci z rodziny Rossów – Tosia, Kuki i Filip, znalazło zupełnie przypadkowo w rzece Warcie niezwykle, magiczne czerwone krzesło, wykonane z dębu powalonego przez burzę. Okazało się, że spełniało ono życzenia, zarówno te dobre, jak i złe.

W tym czasie w odwiedzinach u Rossów była siostra mamy, zamożna i wyjątkowo złośliwa ciotka Maryla. Rodzice Tosi, Kukiego i Filipa stracili pracę. Nieświadoma magicznej mocy krzesła, ciotka Maryla usiadła na nim i nie zastanawiając się długo, wypowiedziała życzenie. Poprosiła, aby rodzice wyjechali za granicę pracować na statku Queen Victoria. Czerwone krzesło spełniło jej życzenie. Rodzice wyruszyli w rejs. Dzieci w tym czasie pozostały pod opieką zniechęconej ciotki. Zamieszkały u niej i poznawały kolejne magiczne zdolności i moce krzesła.

Pewnego dnia Tosia, Kuki i Filip postanowili wyruszyć na wyprawę w celu odnalezienia rodziców. Za sprawą zaklęcia zabrały też ze sobą ciotkę, zamieniając ją w siedmioletnią dziewczynkę.

W trakcie podróży dzieci spotkało wiele niesamowitych, czasami wręcz niebezpiecznych przygód. Idąc po moście wyczarowanym ze światła latarni, przedostały się na statek Queen Victoria. Wypowiedziały na nim swoje najskrytsze życzenie. Magiczne krzesło sprawiło, że rodzice wrócili z dziećmi do domu.

Po powrocie, w dniu urodzin ciotki Maryli, mama przypadkowo usiadła na czerwonym krześle. Wypowiedziała życzenie, by spełniły się najskrytsze marzenia siostry. Maryla zapragnęła wyruszyć w kolejną podróż. Tym razem chciała latać. Czerwone krzesło posłusznie spełniło kolejne życzenie ciotki. W pewnym momencie dom oderwał się od ziemi i zabrał mieszkańców w podniebną podróż. Dzieci inaczej to sobie wyobrażały. Chciały pochwycić krzesło i odwrócić zaklęcie. Niestety, okazało się, że wypadło bezpowrotnie przez otwarte okno.

Narrator występuje w powieści w trzeciej osobie. Jest wszechwiedzący, zna myśli i uczucia bohaterów.

„Czerwone Krzesło” to doskonale opowiedziana historia trojga współczesnych polskich dzieci, które muszą pokonać mnóstwo trudności, by odzyskać miłość rodziców pochłoniętych zarabianiem pieniędzy. Lęki, marzenia i pragnienia bohaterów, w niczym praktycznie nie odbiegają od tych, które nas spotykają.

Książka nie tylko pobudza wyobraźnię, ale przekazuje też ponadczasową prawdę, że dobro zawsze zwycięży. Akcja powieści, pełna humoru, niewiarygodnych przygód, niebezpieczeństw i magii powoduje, że czyta się ją jednym tchem.

Oliwia Tokarzewska – kl. VI a

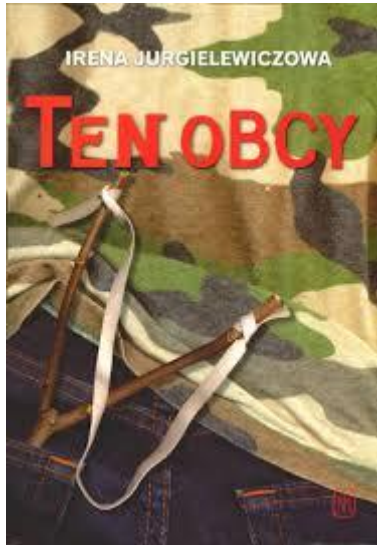


Moją ulubioną wakacyjną lekturą jest książka Lucy M. Montgomery pt. „Ania z Zielonego Wzgórza”. Akcja rozgrywa się w II połowie XIX wieku, na Wyspie Księcia Edwarda, w miejscowości Avonlea, na Zielonym Wzgórzu.

Główną bohaterką książki jest Ania Shirley, która mieszka w domu rodzeństwa Maryli i Mateusza. Bohaterami drugoplanowymi są: Maryla i Mateusz, Diana Barry, Gilbert Blythe, Małgorzata Linde. Występują również bohaterowie epizodyczni: pani Spencer, Józia Pye, Józefina Barry, rodzice Diany, pani Thomas. Ania adoptowana była przez rodzeństwo Cuthbertów i swoją obecnością wprowadziła wiele zmian w ich życiu. Mieszkając u nich przeżyła wiele cudownych i zabawnych przygód. Miała przyjaciółkę od serca - Dianę, na której zawsze mogła polegać oraz Gilberta, z którym później się zaprzyjaźniła. Narrator tej powieści jest wszechwiedzący.

Uważam, że książka „Ania z Zielonego Wzgórza” jest bardzo ciekawa. Polecam ją koleżankom i kolegom. Znajdą tam wiele scen humorystycznych, ale także smutnych zdarzeń, które mogą wzruszyć do łez.

Nikola Woda – kl. VI a



Podczas wakacji przeczytałam książkę Ireny Jurgielewiczowej pt. „Inna”. Otrzymałam ją jako nagrodę za wyniki w nauce.

Głównymi bohaterami są dzieci: Zenek, Julek, Marian i Danka. Natomiast drugoplanowymi postaciami są Ulka, Pestka oraz rodzice Mariana. Akcja powieści toczy się głównie w Jurocinie. Zdarzenia rozgrywają się w okresie świąt Bożego Narodzenia. Do domu Mariana przyjeżdża jego brat cioteczny Julek, a wkrótce miał do nich dołączyć Zenek. Po pewnym czasie chłopcy dowiadują się, że będzie im towarzyszyła dziewczyna z domu dziecka, o imieniu Danka. Początkowo grupa młodzieży nie miała ze sobą dobrych relacji, lecz po wspólnym wykonaniu ozdób świątecznych ich relacje uległy poprawie. Gdy wysłano ich po sprawunki, młodzi ludzie skorzystali z okazji i poszli na sanki. Następnego dnia miała być wigilia. Danka martwiła się, że będzie czuła się nieswojo, gdy dostanie prezenty, a ona nie obdaruje nikogo. Udała się więc do sklepu, ale nie miała pieniędzy. Postanowiła ukraść prezenty. Przyłapał ją nieznajomy chłopak, ale na szczęście nic nikomu nie powiedział. Gdy nadszedł upragniony dzień świąt, pojawił się Zenek. Okazało się, że to on był świadkiem kradzieży. Dziewczyna przestraszyła się i uciekła z domu. Chłopcy odnaleźli ją po kilku godzinach poszukiwań. Wszystko zostało wyjaśnione i dobrze się skończyło. Danka zyskała przyjaciół i nie była potępiona za swój czyn.

Książkę tę przeczytałam z zacięciem. Pokazuje ona relacje między młodzieżą i ich problemy. To, że wszyscy mają różne kłopoty w zależności od sytuacji w jakiej postawił ich los. Bardzo polecam tę książkę, ponieważ może pomóc nam uniknąć wielu błędów.

Patrycja Mazur – kl. VI a



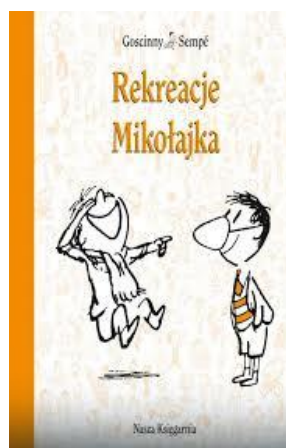
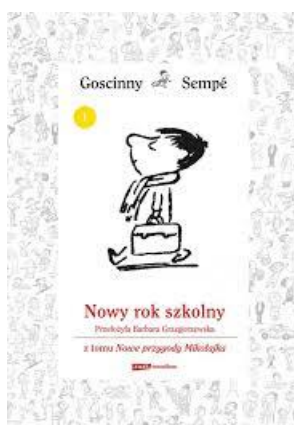
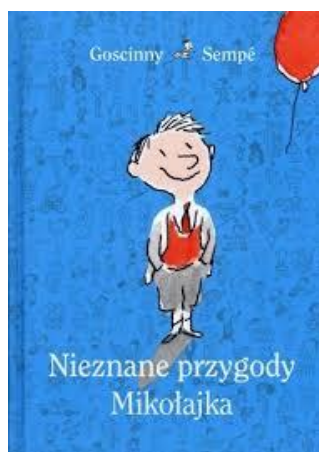
Podczas ostatnich wakacji przeczytałam książkę pt. „Nowe przygody Mikołajka”. Jej autorami są Goscinny i Sempé. Zdarzenia z książki mają miejsce we Francji, głównie w szkole i w domu Mikołajka.

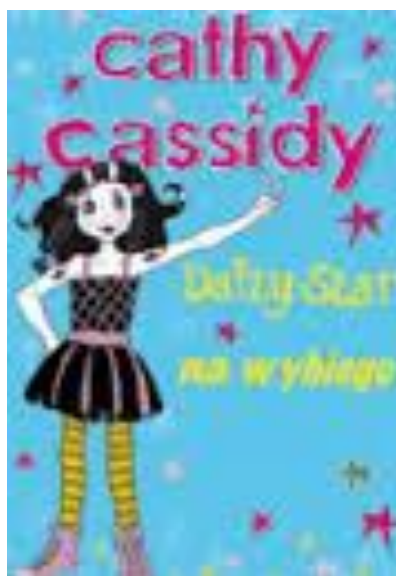
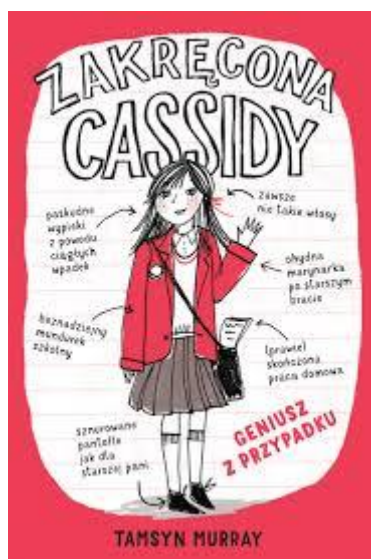
Bohaterem głównym i tytułowym jest Mikołaj, drugoplanowi to: Alcest, Kleofas, Ananiasz, Gotfryd, Maksencjusz, Joachim, Euzebiusz, tata, mama, epizodyczni: Jadwinia, bunia, stryjek Eugeniusz, ciocia Donata, Marlena, Roch, Lambert. Nawet nie wiem, o czym mam pisać, jest tyle śmiesznych przygód, np. ta, w której Mikołajek próbował zejść na dół ruchomymi schodami, jadącymi w górę albo kiedy zapalił cygaro, a jak przyszedł do domu to był błady jak ściana i powiedział mamie, że to od dymu, więc tata dostał zakaz palenia przy dziecku!

Narratorem jest Mikołajek. Polecam tę książkę moim kolegom i koleżankom, ponieważ jest bardzo ciekawa. Myślę, że wiele osób przeczytałoby ją z zapartym tchem. Mnie bardzo podobała się ta książka, ponieważ zawiera wiele śmiesznych wątków. Czasami nawet doprowadzała mnie do łez i śmiechu jednocześnie.

Polecam ją tym osobom, które mają czasami złe dni, dopada ich zły nastrój i wszystko widzą w ciemnych barwach.

Julia Jarząbek – kl. VI a





W minione wakacje przeczytałam książkę pt. „Zakrecona Cassidy” autorstwa Tamsyn Murray. Jest to nowa, niezwykle zabawna seria książek o jedenastoletniej dziewczynce Cassidy, która rozpoczyna naukę w gimnazjum. Czas i miejsce akcji nie są bliżej określone.

Główną bohaterką jest wspomniana Cassidy, która ma zwariowaną rodzinę, a jej życie jest pasmem porażek. Życie dziewczyny zmienia się, gdy podczas testów gimnazjalnych okazuje się, że jest ona geniuszem. Od tej pory rodzina zaczyna traktować ją inaczej. Cassidy wciąż przytrafiają się dziwne i śmieszne historie. Moją ulubioną jest ta, jak koleżanki postanowiły pofarbować Cassidy włosy, lecz coś poszło nie tak i włosy były w różnych kolorach, co spowodowało wiele kłopotów.

Polecam tę książkę szczególnie dziewczynkom, ponieważ ukazuje problemy i radości naszej rówieśniczki, a do tego jest bardzo zabawna.

Maria Kwapisz – kl. VI a

Te lektury również warto przeczytać!

